## Творческий конкурс «Легенды Долины»

ДОЛ «Лидер-Смена»

**Аннотация:** В основе реализации дополнительной общеразвивающей программы «ТехноЛидер» лежит игровая модель, представленная через имитацию деятельности Корпораций (отрядов), развивающих технические индустрии внутри «Долины Инновации» (ДОЛ «Лидер-Смена»).

В первые дни смены традиционно проводится творческий конкурс «Легенды Долины». Предварительно проводится жеребьевка, где каждая корпорация получает название легенды, которую необходимо инсценировать. Ведущий мероприятия — Мудрец-рассказчик.

**Цель:** знакомство обучающихся с легендами детского образовательного лагеря.

#### Задачи:

- знакомство обучающихся с традициями лагеря;
- развитие творческих способностей и креативного мышления обучающихся.

# Ход мероприятия.

Ведущий: Добрый день, юные специалисты и наставники! Мы рады вас приветствовать на творческом конкурсе «Легенды Долины»! Совместно с вожатыми каждая Корпорация узнала об одной из множества лагерных легенд, и уже сейчас готова нам о ней рассказать. Любой конкурс оценивается строгим, но справедливым жюри. Сегодня это люди, знающие как появился вожатский галстук и почему важно проводить вечерние огоньки:

- 1. Старший вожатый ДОЛ «Лидер-Смена» Жилякова Валерия
- 2. Педагог-организатор ДОЛ «Лидер-Смена» Батухтина Диана
- 3. Начальник ДОЛ «Лидер-Смена» Ложечка Николай Александрович

**Ведущий:** Жюри представлено, участники готовы, а значит мы можем начинать. Внимание на экран.

**Мудрец:** Здравствуйте, юные специалисты. Я — Мудрец, который вам поведает все тайны и легенды лагерной жизни. Подскажите, как долго вы здесь? День, два, неделю? Да, представляете, уже неделя вашего отдыха здесь прошла. Я надеюсь, что за эту неделю вы уже успели научиться чему-то новому и интересному, познакомиться и сплотить свои отряды, полюбить

своих вожатых. Наверное, всё же хорошо, когда есть место, куда постоянно хочешь вернуться. И это место — лагерь.

Лагерь, в котором так всё по-честному и настоящему, лагерь, в котором решаются все проблемы улыбкой, лагерь, которой стал твоим домом. И как в любом доме, здесь свои правила, одно из которых — закон поднятой руки.

Выступление 26 Корпорации «Легенда о законе поднятой руки»

**Мудрец:** Этот предмет есть не у всех, только у избранных. У тех, кто всегда придёт к вам на помощь. У тех, кто отдаёт свою любовь безвозмездно, ничего за это не требуя. Это люди с красным галстуком.

Выступление 25 Корпорации «Легенда о галстуке»

**Мудрец:** В лагере есть такое негласное правило: «Ничего не скрывай друг от друга, помощь придет, откуда не ждешь». А все свои секреты и тайны ты можешь поведать на огоньке, где каждый готов тебя выслушать.

Выступление 21 Корпорации «Легенда о вечернем огоньке»

**Мудрец:** Из чего-то малого всегда можно прийти к чему-то большему. Так, собирая палочки из-под ног, принося небольшие бревна, можно развести огромный костер, который согреет тебя. Ты будешь это нести не один, тебе обязательно помогут твои близкие люди, которые согреют твою душу.

Выступление 23 Корпорации «Легенда о костровом месте»

**Мудрец:** Струна, ещё одна, перебор, и вот уже все, сидящие рядом, подпевают знакомую всем песню. Гитара была есть и будет инструментом народа. Она всегда подыграет тебе, будь то веселье или грусть. Гитара, она всегда рядом, как песня, с которой хочешь идти по жизни.

Выступление 24 Корпорации «Легенда о гитаре»

**Мудрец:** Справа друг и слева друг, чуть качнётся «орлятский» круг. Вправовлево, вправовлево. Здесь только правда, здесь только близкие люди, с которыми комфортно и которым можно доверить абсолютно всё.

Выступление 20 Корпорации «Легенда об «орлятском» круге»

**Мудрец:** Есть человек в лагере, который знает всё о тебе: имя, дату рождения, и, представляешь, даже причину твоей грусти вчера. Он такой один здесь. Сводит тебя в столовую, а если не наелся, то ещё и в буфет. Сходит с тобой на море, ведь ты так давно или вообще его не видел. Он будет с тобой всегда, даже, когда ты будешь за тысячи километров от него. Это твой вожатый.

Выступление 22 Корпорации «Легенда о разбитом вожатском сердце»

Мудрец: Ребята, ваши легенда были самые правдоподобные. Спасибо, что рассказали нам обо всех тайнах нашего лагеря. До новых встреч, друзья!

/Звучит фоновая музыка/

Приложение

# «Легенда о законе поднятой руки»

Когда-то давным-давно враждовали два племени. Никто уже и не помнит из-за чего начался этот спор. Но два племени враждовали, и люди убивали друг друга. Никто не мог пойти и предложить другому мир, потому что это сочли бы за трусость, а никто не хотел быть трусом. Ведь трусов и в том, и в другом племени наказывали жестоко: им простреливали ладонь правой руки...

И продолжали гибнуть горячие и самые молодые, самые смелые и здоровые, самые красивые. И обоим племенам грозило вырождение.

И вот тогда один старый и мудрый человек сказал: «Люди вы можете считать меня трусом. Вот вам моя правая рука и, если вы сочтёте, что это трусость, вы можете стрелять, но прежде выслушайте».

Он предложил заключить мир и отправился с этим предложением в другое племя, вытянув вперёд правую руку.

Вот так был рождён закон правой руки, который гласит: «Люди! Я хочу сказать вам что-то важное. Вот вам моя правая рука. Если вы сочтете мое предложение недостойным, то можете стрелять, но прежде выслушайте».

#### «Легенда о галстуке»

Давным-давно в одной стране жили очень добрые люди. Они приносили всем людям радость, дарили добро, всегда первыми приходили туда, где случалось несчастье. И когда они поняли, что все вокруг стали счастливы, то сели на корабль и решили плыть в другие страны, помогать другим людям. А чтобы их повсюду узнавали, символом добра и счастья они выбрали алые паруса.

И с тех пор люди стали ждать алые паруса. Каждое утро на рассвете на горизонте появлялся парус надежды.

Но однажды на море разразился большой шторм. Целую ночь бушевала стихия. Корабль, как щепку, носило по волнам. А наутро, когда шторм утих, и появилось солнце, жители, как обычно, вышли на берег встречать алые паруса. Но горизонт был чист. И только волны вынесли на берег сорванные с мачт

косынки. Люди стали носить их на шее как символ надежды, счастья, веры и добра. И люди в красных галстуках стали как бы частью этого корабля, и повсюду, где бы они не появлялись, помогали окружающим, приносили добро и справедливость.

## «Легенда о вечернем огоньке»

Эта история произошла давным-давно в лагере. Лагерь был ещё очень молодым. Первые отряды не были дружными. Но прошло некоторое время, и все стали замечать, что с одним отрядом что-то творится. Все мальчишки и девчонки в том отряде были не такими, как их товарищи. Они относились друг к другу не так, как остальные: мальчики всегда брали на себя трудную работу, помогали девочкам; девчонки заботились о мальчишках — и никто никого не оставлял в беде. Увидят грустное лицо — и сделают все, чтобы печаль оставила друга.

Никто сначала не мог понять причины такой перемены, потом стали замечать, что каждый вечер эти ребята ходят в лес и возвращаются оттуда оживлёнными и счастливыми. И вожатые решили узнать тайну этого отряда. Долго пришлось идти в следующий вечер в темноте по следам, и вдруг между тёмных стволов сосен пред ними блеснуло высокое пламя костра. Вожатые увидели, что мальчишки и девчонки сидят вокруг костра плечом к плечу и поют песни, и говорят о разных вещах, о любви, о дружбе, о беде и о радости, о добром и злом — о том, что их волнует, чем они хотят поделиться с другими. И как ни странно — безмолвный огонь оказался для них тем, что помогло ребятам раскрыться и научиться делиться тем, что происходит у них на душе, он помог им научиться доверять друг другу, верить и решил многие их проблемы.

## «Легенда о костровом месте»

Давным-давно, когда ещё не образовался лагерь, одна влюблённая пара жила в доме, сделанном своими руками, вечером они разводили костер, чтобы не было холодно, а разжигали костёр специальным угольком, который никогда не угасал. И вот стали они замечать, что, когда они садятся перед костром погреться, любовь их становится сильнее, а уголёк, с помощью которого они разжигали костёр, сияет ярче...

Но настал день, когда парень ушёл на войну и погиб. Его девушка очень сильно плакала и слезами затушила уголёк. Девушка не смогла перенести горя и тоже умерла, а уголёк пропал в земле и на этом месте уже многое произошло. Существует поверье, что если найдется пара, любовь которых будет так же сильна, уголёк снова загорится и пробьётся сквозь землю.

Так и появилось костровое место, на котором всегда жгут костёр... И сбываются все планы и мечты, о которых говорят там.

# «Легенда о гитаре»

Жили на свете бездомные, но очень талантливые люди. Не было у них ни денег, ни крыши над головой. В один из хмурых осенних вечеров им надоело бродить по земле, и они решили отправиться в путешествие по морю. Построили корабль и отправились в путь. В море они ловили рыбу и продавали её в портах. Теперь они могли безбедно жить и ни о чём не заботиться.

Но однажды они не заметили, как погрузились в прекрасный крепкий сон. Заснул и капитан, руки его разжались и выпустили штурвал. Внезапно налетела буря, огромная волна захлестнула суденышко. Его снесло на рифы и разбило в щепки. Путешественники очутились в воде и в панике начали спасаться. Один из потерпевших крушение оказался на суше раньше других и развёл костёр, чтобы высушить одежду. И вдруг увидел, как лазурная волна вынесла на берег непонятную деревянную штуковину с металлическими нитями. Человек хотел уже бросить её в костер, но нечаянно задел за нити и был поражен удивительной чистоты звуком. Этот странный и необычный предмет, как бы отражал все стихии: корпус — землю, нити-струны — воду, звук — воздух, а руки, на нём играющие — сам огонь. Человек попробовал играть на этом инструменте, и у него получилось. Его игру услышали остальные путешественники, и тихая музыка помогла им найти дорогу к огню. В этот счастливейший вечер они решили назвать инструмент ласковым словом «гитара».

И потом, через многие годы гитара помогала путешественникам открывать новые земли, страны, города. Влюбленным — встречаться, врагам — мириться, а пионерам — ещё крепче дружить. Они сочинили различные легенды, песни, и гитара стала частью их жизни, их символом.

# «Легенда об «орлятском» круге»

В былые времена, в старинные годы. Жили на берегу моря люди. Это было племя красивых и сильных людей, любящих жизнь и красоту, любящих друг друга. Но ничто не длится долго. Пришла война. Пришла необходимость всем мужчинам уйти воевать. А как же любимые женщины, матери, сёстры, дочери? Не забрать их с собою. И тогда все мужчины, чтобы не мёрзли их любимые, сложили посреди пещеры свои горящие сердца. И ушли. Ушли воевать, защищать свой дом, свои семьи. Сердца горели ровным и теплым огнем. Но ворвался злой ветер, и начал тушить мужские сердца. И тогда женщины, дочери, матери, сёстры встали в круг вокруг горящих сердец и загородили их от ветра. Долго они простояли, но защитили сердца от ветра. А когда мужчины вернулись домой, то были встречены своими любимыми. И вот с тех пор повелась традиция — вставать в круг, который и назвали впоследствии «Орлятским».

Встают в этот круг только самые близкие друзья. Встают не просто так. Встают, чтобы поговорить, пообщаться. Сказать друг другу что-то самое сокровенное, самое важное. В «Орлятском» кругу есть свои традиции и свои законы.

Эти правила объясняются очень просто: правая рука лежит на плече соседа справа, чтобы ты знал, что в трудную минуту ты всегда можешь опереться на своего друга. Левая рука лежит на поясе соседа слева, чтобы твой друг всегда был уверен в твоей поддержке. Когда хочешь выйти из круга, или войти в него, то дождись окончания разговора или песни и сделай это так осторожно, чтобы злой ветер не смог ворваться в круг и затушить горящие «Орлятские» сердца, лежащие в центре круга. Потому и нельзя топтаться в центре — кто же ходит по сердцам.

А когда уезжают друзья, то сумки и чемоданы ставятся в центр круга, чтобы увезти с собою частицу большого отрядного сердца, бьющегося ровно и горящего большим тёплым огнём.

# «Легенда о разбитом вожатском сердце»

На одной из смен был в лагере замечательный отряд. Казалось бы, ничего особенного, ведь в нём собрались самые обычные ребята, но они настолько сдружились за непродолжительную лагерную смену, что стали одной семьёй, и не представляли, ни одной минуты в разлуке.

В этом отряде был Вожатый. Именно он был центром этой ребячьей семьи, именно благодаря ему в отряде царили Добро, Дружба, Понимание и Взаимопомощь. Вожатый очень любил своё дело, работа с ребятами была смыслом его жизни, счастьем его души. Каждый вечер весь этот отряд вместе с Вожатым собирался в очень красивом месте на берегу реки, которое ребята сами нашли для себя и украсили, чтобы это было действительно Их место, где всем было бы уютно и хорошо. Каждый вечер они проводили здесь «вечерний огонёк», разговаривали, пели песни у костра.

К сожалению, всё хорошее когда-нибудь заканчивается. Подошла к концу и их смена. Пришло время возвращаться домой. В последний раз отряд собрался на своём любимом месте. И в этот момент прощания все ребята, не сговариваясь, дали обещание собираться здесь, на этом месте, каждый год в день окончания их смены.

Ребята уехали в город. Вожатый остался в лагере. Всех их закрутили свои повседневные заботы. Но никто не забывал о данном обещании, и через год все они собрались на своём отрядном месте. Ребята провели вместе целый день, рассказывали о том, как они прожили прошедший год.

Ещё через год ребята пришли не все. Кто-то не смог из-за каких-то дел, кто-то по другим причинам. На следующий год ребят пришло ещё меньше. Потом — ещё меньше. И вот наступил день, когда на берег реки пришёл один Вожатый. Он ждал весь день, но никто из ребят не появился. И тогда Вожатый понял, что вся его вера в настоящую Дружбу оказалась просто вымыслом, сказкой, которая не выдержала испытания разлукой. Сердце Вожатого не могло вынести убийства его веры, его идеалов. Вожатый упал на влажный прибрежный песок и умер. Из его груди выкатилось его горячее сердце, от пережитого разочарования оно раскололось, а от соприкосновения с ледяными волнами озера окаменело. И с тех пор на берегу реки лежит камень, который называют Разбитым Сердцем.